

## 08 - Sensibilité et expression culturelle

### Objectif de la formation

Être dans la capacité d'identifier, d'apprécier, de mobiliser les connaissances et compétences culturelles acquises tout au long de la vie. Il s'agit ici de créer les conditions pour mobiliser et apprécier l'importance de l'expression créatrice de concepts (idées), d'émotions et d'expériences avec certes les arts classiques et modernes (10ème Art pour les Arts Numériques et le Multimédia) mais aussi plus largement l'ensemble des expressions culturelles matérielles ou immatérielles.

### Modalités d'accès à la formation :

- Orientation sur prescription ou démarche personnelle
- Inscription au siège avec préinscription possible par internet

**Date :** Entrées et sorties cadencées par cycles modulés de Septembre à Août.

**Lieu :** sur le site d'Avesnes-les-Aubert  
D'autres sites possibles sur le Cambrésis selon négociation avec les prescripteurs

**Durée :** minimum de 42 heures en fonction des préconisations

### Organisation de la formation :

Organisation de la formation :

- soit programmation globale à temps plein (du lundi au vendredi, 7h/jour).
- soit programmation échelonnée des différents modules
- possibilité d'aménagements spécifique pour les salariés.

### Pré-Requis :

- Maîtrise de la lecture et de l'écriture.

### Programme :

- Qu'est-ce que la culture ? De quoi parle-t-on ?
- Des repères géographiques : De ma rue à l'Europe  
Connaissance du patrimoine culturel local, national et européen.
- Des repères historiques : De mon histoire à l'Histoire (ma petite histoire ou la grande ?)
- La Transmission : De l'oralité à Internet.
- Les Médias : De Lascaux à YouTube
- Éducation à l'image.  
(Exemple d'Application : Visionnage des films « King-Kong » de 1933 (Cooper/Schoedsack) – 1976 (Guillermin) – 2005 (Jackson).
- Visite d'une commune rurale, découverte
- Visite du Musée Matisse (Le Cateau) et l'expo permanente A. HERBIN.

## 08 - Sensibilité et expression culturelle

### Informations pratiques

#### Moyens pédagogiques et techniques :

- Session en collectif ou individuel avec des temps d'autoformation
- Conjugaison des méthodes actives expérimentielles avec individualisation et pédagogie différenciée
- Séance de formation en salle adaptée et équipée salle informatique, connexion internet, didacticiel
- Tableau interactif, vidéo projecteur, imprimante 3D
- **Centre de ressources permanent**

#### Moyens d'encadrement :

- La formation sera dispensée par une équipe pédagogique expérimentée.

#### Les modalités de suivi pédagogique et d'évaluation des acquis :

- Positionnement d'entrée (entretien individuel, évaluation)
- feuilles d'émargement
- évaluation formative tout au long de la formation
- Questions orales ou écrites (QCM)
- Mises en situation

#### Supports de cours :

- supports papier et numériques
- livrets de suivi

#### Formalisation à l'issue de la formation :

- Évaluation en fin de formation : Quiz, grille d'évaluation
- Bilan de parcours
- Attestation de fin de formation

#### Public concerné :

- Tout public

#### Effectif (mini - maxi) :

- 8 à 16 personnes

#### Coût de la Formation :

**7 €/h par stagiaire**

**294€ tout compris pour 42 heures**

(nous ne sommes pas assujettis à la tva)

Pour une formation spécifique ou personnalisée, un devis sera établi

### Notes :